

CONVOCATÒRIA SHOWCASE PUENTE 2025

PUENTE és un congrés iberoamericà d'Arts Escèniques que tindrà lloc a València del 25 al 29 de novembre de 2025. L'esdeveniment s'articularà en activitats de pensament i diàleg al matí en La Rambleta, Showcase a la vesprada en el teatre Principal (València) i programació nocturna en els diferents teatres públics i privats de la ciutat. Els showcase es realitzaran el 25, 26 i 27 de novembre i cada dia abastarà una disciplina.

Aquesta trobada és una ocasió important per a les companyies i gestores que vulguin iniciar o que ja desenvolupen un camí cap al treball internacional i de cooperació ja que s'espera la presència de gestores, programadores de teatres i festivals, directores de programes de residències, etc. PUENTE és una obertura al sector valencià d'Arts Escèniques a la creació de trobades. Com a sector hem d'estar preparades per a aprofitar les oportunitats que es donin al nostre voltant i PUENTE col·loca el focus, d'una banda i amb força, en el pensament, amb la ferma intenció que aquest pensament construeix ponts, obre finestres i connecta cultures; i d'altra banda, i a partir d'aquest treball de pensament, col·loca en un territori a les persones de diferents espais culturals perquè es possibilitin sense ambages les relacions d'intercanvi, de gira, de programació, de cooperació artística, de residències creuades, de mirades dramatúrgicas.

Aquesta convocatòria està oberta per a aquelles companyies i creadores de la Comunitat Valenciana que vulguin mostrar breument el seu treball davant programadores i agents culturals en el marc d'una trobada internacional.

PUENTE està organitzat per Inestable amb la col·laboració de La Rambleta, l'Institut Valencià de Cultura, l'Ajuntament de València, l'Institut Valencià de la Competitivitat Empresarial, Acció Cultural Espanyola, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, Associació Valenciana d'Empreses de Dansa, Associació de Gestors Culturals del País Valencià. També compta amb el suport de Xarxa de Teatres Alternatius, Associació de Professionals de Circ de la Comunitat Valenciana, Comitè Escèniques (Associació de creadors i creadors d'arts escèniques valencianes), Associació Valenciana d'Empreses d'Arts Escèniques i la Xarxa Iberoamericana d'Espais Escènics (RIEE).

Aquesta activitat està finançada pel Institut Valencià de Cultura.

A QUI VA DIRIGIT?

Creadores, col·lectius o companyies valencianes amb seu social en la Comunitat Valenciana, que tinguin un projecte de format breu o un projecte del qual vulguin mostrar un fragment, la durada de la mostra serà d'un màxim de 15 minuts en qualsevol dels casos. Es tractarà de la mostra d'un treball que pot no contenir tots els elements que el componen a nivell d'escenografia, disseny, d'il·luminació, vestuari, etc. Es tracta de realitzar una versió simplificada amb els mínims elements.

CARACTERÍSTIQUES DE LES PECES

Hi ha **tres modalitats**:

- Dansa: es seleccionaran 3 proposades
- Teatre: es seleccionaran 3 proposades
- Circ: es seleccionaran 3 propostes

S'haurà de marcar únicament una modalitat per peça i es podrà presentar únicament una peça per companyia.

Se seleccionaran **9 propostes** i **3 propostes** que estaran en llista d'espera (una per cada modalitat). Les places poden quedar desertes en cas que no hi hagi proposades que compleixin amb les característiques o pot haver-hi variació del nombre de propostes en cada modalitat.

Les peces tindran una **durada màxima de 15 minuts** i un màxim de **4 persones en escena**.

Les espectadores s'asseuran en cadires en l'espai escènic. Les propostes no poden suposar cap risc per a la integritat física de les persones ni de l'espai. Queda prohibit l'ús de qualsevol material o element que pugui danyar temporal o permanentment les instal·lacions o material tècnic.

Les peces hauran de tenir una escenografia mínima que pugui ser muntada, desmuntada o retirada de l'escenari en màxim 5 minuts, ja que les peces aniran seguides una darrere de l'altra. En el cas de la modalitat de circ, en aquelles peces que tinguin estructures, s'atendrà l'especificitat de la disciplina. Aquestes s'emportaran i retiraran el mateix dia de les mostres.

Es farà una proposta de llums bàsica (general). Les companyies tindran el mateix matí per a acabar de tancar les qüestions tècniques. L'horari s'establirà més endavant a disponibilitat del personal tècnic del teatre.

REQUISITS DE CONTRACTACIÓ

Tots els col·lectius que participin han de complir la normativa per a la representació en espais escènics públics:

- Totes les persones que estiguin en l'escenari han d'estar donades d'alta en la Seguretat Social (intèrprets i personal tècnic)
- La companyia ha de comptar amb una assegurança de responsabilitat civil.
- Declaració responsable sobre la seguretat de la peça i una avaluació de riscos. En el cas de companyies de circ on s'utilitze algun tipus d'estructura serà necessari que aquesta estigua homologada.

QUÈ OFERIM?

- Mostra de showcase (15 minuts) en el marc de PUENTE.
- Economia de 1000,00 € (base imposable) per mostra. La contractació serà realitzada pel Institut Valencià de Cultura.

DATES

- Convocatòria oberta fins a: 24 d'agost de 2025 a les 23.59.
- Resolució de la convocatòria: 21 de setembre de 2025.
- Mostra showcase circ: 25 de novembre de 2025 a les 17h (l'hora pot sofrir algun canvi). Al matí es faran les proves en l'espai escènic.
- Mostra showcase dansa: 26 de novembre de 2025 a les 17h (l'hora pot sofrir algun canvi). Al matí es faran les proves en l'espai escènic.
- Mostra showcase teatre: 27 de novembre de 2025 a les 17h (l'hora pot sofrir algun canvi). Al matí es faran les proves en l'espai escènic.

CARACTERÍSTIQUES DE L'ESPAI

Teatre Principal:

- Possibilitat de projecció sobre pantalla
- Disseny de planta d'il·luminació genèric, es podrà fer 2 suggeriments per a posar algun focus puntual.
- Sòl
- Sòl de linòleum

Les assistents se situaran en el mateix espai escènic assegudes en cadires.

*** No es podrà ancorar cap estructura de circ al sòl o sostre.**

QUÈ S'HA D'ENVIAR?

Les companyies interessades hauran d'emplenar el següent [formulari](#) on se'ls sol·licitarà la següent informació:

- Dossier de la companyia (que inclogui trajectòria de la companyia). Un únic arxiu en pdf.
- Carta de motivació que reculli l'interès de la internacionalització de la cia.. Un únic arxiu en pdf.
- Enllaç al vídeo del fragment que es presentaria en el showcase o vídeo complet indicant els minuts del fragment.
- Característiques tècniques de les peces.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA

La comissió de selecció de la convocatòria estarà formada per:

- Membre seleccionat per l'Ajuntament de València
- Membre seleccionat per la Rambleta
- Membre seleccionat per Inestable
- Membre seleccionat per AVED
- Membre seleccionat per APCCV
- Membre seleccionat per Comitè Escèniques
- Membre seleccionat per APDCV
- Membre seleccionat per AGCPV
- Membre seleccionat per AVETID

CRITERIS DE SELECCIÓ

Dins de les propostes es valorarà:

- Adequació a les característiques de la convocatòria (temps, escenografia, etc.)
- Trajectòria i projecció internacional de la companyia
- Valoració artística de la proposada

RESOLUCIÓ

Les companyies seleccionades es faran públiques a través de la pàgina web d'Inestable i de les seves xarxes socials. S'enviarà un correu a la resta de companyies informant-los que els seus projectes no han estat seleccionats.

CONTACTE

Es poden plantejar dubtes específics a través del següent correu internacional@inestable.es indicant en l'assumpte: **Convocatòria showcase PUENTE + nom de la cia.**

***Si us plau, llegir les bases bé abans de plantejar qualsevol dubte.**